

Akademia Katolicka w Warszawie - Collegium Joanneum
Instytut Sztuki Sakralnej
Sylabus przedmiotowy

Kierunek studiów	Edukacja muzyczna z muzyką kościelną
Forma studiów	Stacjonarne
Stopień studiów	I stopień
Profil kształcenia	praktyczny
Koordynator przedmiotu	ks. dr Marcin Kłosowski
Prowadzący zajęcia	ks. dr Marcin Kłosowski

1. Przedmiot

Nazwa przedmiotu w języku polskim	Psychologia
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Psychology
Język wykładowy	polski
Status przedmiotu	Specjalnościowy
Kod przedmiotu	
Rok i semestr	Rok 2 i 3, semestr 3-5

2. Forma i miejsce zajęć, liczba godzin i punktów ECTS w planie studiów

Wykład	Ćwiczenia	Konwersatorium	Praktyka	Punkty ECTS	Miejsce zajęć
90				4	Sala dydaktyczna

3. Cele przedmiotu

1.	Zapoznanie z podstawową terminologią występującą w psychologii, zapoznanie z historycznymi i współczesnymi kierunkami psychologicznymi. Zdobycie podstawowej wiedzy z zakresu psychologii ogólnej z elementami psychologii osobowości, klinicznej i rozwojowej. Interpretowanie powiązań występujących pomiędzy wiedzą psychologiczną, przyrodniczą, filozoficzną i ogólnie humanistyczną. Poszukiwanie praktycznych zastosowań teorii psychologicznych w praktyce, w tym praktyce zawodowej.
----	---

4. Wymagania wstępne

1.	brak
----	------

5. Przedmiotowe efekty uczenia

Kod efektu uczenia się przedmiotu	Efekty uczenia się dla zajęć:	Kod efektu uczenia się kierunku
Wiedza (W)		
Wiedza – W1	Student rozumie podstawową terminologię występującą w różnych kierunkach psychologicznych.	K_W09
Umiejętności (U)		
Umiejętności – U1	Interpretować podstawową terminologię występującą w różnych kierunkach psychologicznych.	K_U14
U2	Dostrzegać relacje pomiędzy historycznymi orientacjami w psychologii a pedagogiką.	K_U14
Kompetencje społeczne (K)		
Kompetencje – K1	określania właściwości procesów poznawczych człowieka, języka i mowy, emocji i motywacji oraz różnice indywidualne w zakresie inteligencji, temperamentu i osobowości.	K_K03
Kompetencje – K2		

6. Treści kształcenia

Opis treści
Wprowadzenie do psychologii. Historia rozwoju psychologii. Historyczne i współczesne kierunki psychologiczne (psychoanalityczny, behawioralny, poznawczy, humanistyczny, ewolucyjny, społeczno-kulturowy, systemowy). Procesy poznawcze człowieka: wrażenia, spostrzeżenia, wyobrażenia, pojęcia, pamięć, uczenie się. Język, mowa i komunikowanie się. Emocje i motywacje. Cechy temperamentu i osobowości. Sytuacje trudne: stres i radzenie sobie ze stresem. Wypalenie zawodowe. Podstawowe procesy społeczne i grupowe. Psychologia rozwoju człowieka: psychologia dzieci, młodzieży, dorosłych, osób starszych. Rozwój poznawczy, emocjonalny, społeczny, moralny. Podstawy psychopatologii dzieci i młodzieży oraz dorosłych. Pomoc psychologiczna.

7. Literatura

Lp.	Obowiązkowa
1	Richard J. GERRIG, Philip G. ZIMBARDO, <i>Psychologia i życie</i> , Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2020.
2	Saundra K. CICCARELLI, J. Noland WHITE, <i>Psychologia</i> , Dom Wydawniczy Rebis, Poznań 2019.
Uzupełniająca	
1	Jan STRELAU, Dariusz DOLIŃSKI (red.), <i>Psychologia akademicka. Podręcznik</i> . Tom 1 i 2, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2011.
2	Andrew M. COLMAN, <i>Słownik psychologii</i> , Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2009.
3	Carol TAVRIS, Carole WADE, <i>Psychologia. Podejścia oraz koncepcje</i> , Wydawnictwo Zysk i S-ka, Poznań 2008.
4	Geoff ROLLS, <i>Najciekawsze przypadki w psychologii</i> , Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2011.
5	Philip G. ZIMBARDO, Robert L. JOHNSON, Vivian MCCANN, <i>Psychologia: kluczowe koncepcje</i> , Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2010.
6	Roger R. HOCK, <i>40 prac badawczych, które zmieniły oblicze psychologii. Fascynująca podróż w krainę nauki</i> , Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2003.

8. Metody dydaktyczne

Metody dydaktyczne
Przedstawienie i dyskutowanie zagadnień głównych kierunków w psychologii, wykład, konsultacje, prezentacje.

9. Nakład pracy studenta

NAKLAD PRACY STUDENTA	
rodzaj pracy	liczba godzin
Zajęcia dydaktyczne	90
Przygotowywanie się do zajęć	10
Konsultacje	5
Przygotowywanie się do prezentacji/koncertu	
Przygotowywanie się do egzaminu/zaliczenia	15
Łączny nakład pracy studenta w godzinach	120
Liczba punktów ECTS	4

10. Metody weryfikacji efektów uczenia

Metody weryfikacji efektów uczenia	Wymagania końcowe - zaliczenie roku, forma oceny	Symbol EKK
	egzamin	W1, U1, U2, K1
Forma i warunki zaliczenia	Uzyskanie co najmniej 51% z egzaminu	

.....

podpis autora

.....

podpis Dyrektora EMMK