

Akademia Katolicka w Warszawie - Collegium Joanneum
Instytut Sztuki Sakralnej
Sylabus przedmiotowy

Kierunek studiów	Edukacja muzyczna z muzyką kościelną
Forma studiów	Stacjonarne
Stopień studiów	I stopień
Profil kształcenia	praktyczny
Koordynator przedmiotu	bp dr Tomasz Sztajerwald
Prowadzący zajęcia	bp dr Tomasz Sztajerwald

1. Przedmiot

Nazwa przedmiotu w języku polskim	Psychologia
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Psychology
Język wykładowy	polski
Status przedmiotu	Specjalnościowy
Kod przedmiotu	
Rok i semestr	Rok 2 i 3, semestr 3-5

2. Forma i miejsce zajęć, liczba godzin i punktów ECTS w planie studiów

Wykład	Ćwiczenia	Konwersatorium	Warsztaty zintegrowane z praktykami	Punkty ECTS	Miejsce zajęć
30	30		30	4	Sala dydaktyczna

3. Cele przedmiotu

1.	Zapoznanie z podstawową terminologią występującą w psychologii, zapoznanie z historycznymi i współczesnymi kierunkami psychologicznymi, zapoznanie z różnymi szkołami psychologii i jej metodami badawczymi. Zdobycie podstawowej wiedzy z zakresu psychologii ogólnej z elementami psychologii osobowości, klinicznej i rozwojowej. Interpretowanie powiązań występujących pomiędzy wiedzą psychologiczną, przyrodniczą, filozoficzną i ogólno-humanistyczną. Poszukiwanie praktycznych zastosowań teorii psychologicznych w praktyce, w tym praktyce zawodowej.
----	---

4. Wymagania wstępne

1.	brak
----	------

5. Przedmiotowe efekty uczenia

Kod efektu uczenia się przedmiotu	Efekty uczenia się dla zajęć:	Kod efektu uczenia się kierunku
Wiedza (W)		
Wiedza – W1	Student rozumie podstawową terminologię występującą w różnych kierunkach psychologicznych.	K_W09
Umiejętności (U)		
Umiejętności – U1	Interpretować podstawową terminologię występującą w różnych kierunkach psychologicznych, umieć rozpoznawać poszczególne szkoły psychologiczne.	K_U14
U2	Dostrzegać relacje pomiędzy historycznymi orientacjami w psychologii a pedagogiką.	K_U14
Kompetencje społeczne (K)		
Kompetencje – K1	określania właściwości procesów poznawczych człowieka, języka i mowy, emocji i motywacji oraz różnice indywidualne w zakresie inteligencji, temperamentu i osobowości.	K_K03

Kompetencje – K2		
---------------------	--	--

6. Treści kształcenia

Opis treści
Wprowadzenie do psychologii. Historia rozwoju psychologii. Historyczne i współczesne kierunki psychologiczne (psychoanalityczny, behawioralny, poznawczy, humanistyczny, ewolucyjny, społeczno-kulturowy, systemowy). Przedstawiciele poszczególnych nurtów psychologicznych. Procesy poznawcze człowieka: wrażenia, spostrzeżenia, wyobrażenia, pojęcia, pamięć, uczenie się. Język, mowa i komunikowanie się. Emocje i motywacje. Cechy temperamentu i osobowości. Sytuacje trudne: stres i radzenie sobie ze stresem. Wypalenie zawodowe i środki zaradcze. Podstawowe procesy społeczne i grupowe. Psychologia rozwoju człowieka: psychologia dzieci, młodzieży, dorosłych, osób starszych. Rozwój poznawczy, emocjonalny, społeczny, moralny. Podstawy psychopatologii dzieci i młodzieży oraz dorosłych. Pomoc psychologiczna.

7. Literatura

Lp.	Obowiązkowa
1	Richard J. GERRIG, Philip G. ZIMBARDO, <i>Psychologia i życie</i> , Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2020.
2	Saundra K. CICCARELLI, J. Noland WHITE, <i>Psychologia</i> , Dom Wydawniczy Rebis, Poznań 2019.
	Uzupełniająca
1	Jan STRELAU, Dariusz DOLIŃSKI (red.), <i>Psychologia akademicka. Podręcznik</i> . Tom 1 i 2, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2011.
2	Andrew M. COLMAN, <i>Słownik psychologii</i> , Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2009.
3	Carol TAVRIS, Carole WADE, <i>Psychologia. Podejścia oraz koncepcje</i> , Wydawnictwo Zysk i S-ka, Poznań 2008.
4	Geoff ROLLS, <i>Najciekawsze przypadki w psychologii</i> , Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2011.
5	Philip G. ZIMBARDO, Robert L. JOHNSON, Vivian MCCANN, <i>Psychologia: kluczowe koncepcje</i> , Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2010.

6	Roger R. HOCK, <i>40 prac badawczych, które zmieniły oblicze psychologii. Fascynująca podróż w krainę nauki</i> , Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2003.
7	Duane P. Schultz, Sydney Ellen Schultz, <i>Historia współczesnej psychologii</i> , Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2008.

8. Metody dydaktyczne

Metody dydaktyczne
Wykład, dyskusja, analiza przypadków (case study), warsztaty praktyczne w grupach, dyskusje panelowe oraz metody symulacyjne, pozwalające praktyczne odniesienie wiedzy psychologicznej do przyszłej pracy zawodowej nauczyciela.

9. Nakład pracy studenta

NAKŁAD PRACY STUDENTA	
rodzaj pracy	liczba godzin
Zajęcia dydaktyczne	90
Przygotowywanie się do zajęć	10
Konsultacje	5
Przygotowywanie się do prezentacji/koncertu	
Przygotowywanie się do egzaminu/zaliczenia	15
Łączny nakład pracy studenta w godzinach	120
Liczba punktów ECTS	4

10. Metody weryfikacji efektów uczenia

Metody weryfikacji efektów uczenia	Wymagania końcowe - zaliczenie roku, forma oceny	Symbol EKK
	egzamin	W1, U1, U2, K1

Forma i warunki zaliczenia	Uzyskanie co najmniej 51% z egzaminu	

.....

podpis autora

.....

podpis Dyrektora EMMK