

Akademia Katolicka w Warszawie, Collegium Joanneum
Wydział sztuki i kultury chrześcijańskiej
Sylabus przedmiotowy

Kierunek studiów	Edukacja muzyczna z muzyką kościelną
Forma studiów	Stacjonarne
Poziom studiów	I stopnia
Profil kształcenia	praktyczny
Koordynator przedmiotu	Ks. mgr lic. Piotr Staniewicz
Prowadzący zajęcia	Ks. mgr lic Piotr Staniewicz

1. Przedmiot

Nazwa przedmiotu w języku polskim	Historia Kościoła
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	History of the Church
Język wykładowy	polski
Status przedmiotu	Fakultatywny
Kod przedmiotu	Bf_4
Rok i semestr	Rok 1, semestr 2

2. Forma i miejsce zajęć, liczba godzin i punktów ECTS w planie studiów

Wykład	Ćwiczenia	Konwersatorium	Praktyka	Punkty ECTS	Miejsce zajęć
30				2	sala dydaktyczna, Pałac Krasińskich Szlak przewodnicki po Warszawie

3. Cele przedmiotu

1.	Zdobycie solidnych podstaw wiedzy o historii Kościoła i jego wpływie na losy świata. Kształtowanie się instytucji kościelnych na przestrzeni wieków. Relacje między religią, kulturą a państwem. Nauka łączenia faktów w logiczne ciągi, co pozwoli lepiej rozumieć dzisiejsze społeczeństwo i mechanizmy rządzące współczesnym światem.
----	--

4. Wymagania wstępne

1.	Ogólna wiedza z zakresu historii powszechnej.
----	---

5. Przedmiotowe efekty uczenia się

Kod efektu uczenia się przedmiotu	Efekty uczenia się dla zajęć:	Kod standardu nauczyciela	Kod efektu uczenia się kierunku
Wiedza (W)			
Wiedza – W1	podstawową wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej teologii, szczególnie w zakresie historii Kościoła Powszechnego od starożytności po współczesność.	A1	K1_W20
W2	kulturotwórczą rolę Kościoła i teologii, zarówno w aspekcie historycznym, jak i społecznym.	A1	K1_W20
W3	procesy zmian zachodzące w kręgu kultur będących pod wpływem chrześcijaństwa, zwłaszcza w odniesieniu do roli chrześcijaństwa w kształtowaniu się kultury starożytnej Europy.	A1	K1_W20
Umiejętności (U)			
Umiejętności – U1	samodzielnie wyszukiwać i oceniać informacje z zakresu historii Kościoła z wykorzystaniem różnych źródeł.	A1	K1_U25
U2	Podaje i formułuje wnioski w merytorycznej dyskusji światopoglądowej dotyczącej historii Kościoła.	A1	K1_U25
Kompetencje społeczne (K)			
K1	Ma świadomość złożoności rzeczywistości i rozumie potrzebę interdyscyplinarnego podejścia do zrozumienia wydarzeń z historii Kościoła. Ma krytyczną świadomość poziomu własnej wiedzy i umiejętności z zakresu historii Kościoła.	A1	K1_K01

6. Treści kształcenia

Opis treści
Historia Kościoła jako nauka; tekst – informacja i interpretacja. Źródła historyczne o Jezusie Chrystusie pozachrześcijańskie i chrześcijańskie. <i>Praeparatio evangelica</i> : judaizm i poganie. Początki chrześcijaństwa: życie wspólnoty jerozolimskiej i działalność misyjna – rozprzestrzenianie się chrześcijaństwa. Wewnątrzkościelne spory – rozwój doktryny teologicznej. Prześladowanie wspólnoty – męczeństwo i kult męczenników. Apologetyka chrześcijańska. Rozwój instytucjonalny Kościoła: patronat cesarski, immunitet, problem władzy zwierzchniej, świadomość wspólnoty, kwestia prymatu; początki kurii, patriarchaty. Pierwsze cztery sobory; problem recepcji soborów. Początki monastycyzmu na Wschodzie i na Zachodzie.

7. Literatura

Lp.	Obowiązkowa
1	Wipszycka E., <i>Kościół w świecie późnego antyku</i> , Warszawa 2022;
2	Fabiani B., <i>Rzym. Wędrowki z historii w tle</i> , Warszawa 2022.
3	Żurek A., <i>Pierwsze wieki kościoła</i> , Tarnów 2007.
	Uzupełniająca
1	Archutowski R., <i>Historia Kościoła katolickiego w zarysie</i> , Częstochowa 2022.
2	D. Olszewski, <i>Dzieje chrześcijaństwa w zarysie</i> , Znak 1996;
3	O'Malley J. W., <i>Historia papieży</i> , tłum. M. Zmuda, Kraków 2010.
4	Zieliński Z., <i>Historia Kościoła</i> , Wrocław 2005.
5	Zieliński Z., <i>Historia Kościoła. Odbicie rzeczywistości Bożej w świecie</i> , Pallotinum 2011.

8. Metody dydaktyczne

Metody dydaktyczne
Wykład informacyjny, konwersatoryjny. Analiza tekstów i dyskusja. Wycieczki po Warszawie.

9. Nakład pracy studenta

NAKŁAD PRACY STUDENTA	
rodzaj pracy	liczba godzin
Zajęcia dydaktyczne	30
Przygotowywanie się do zajęć	5
Konsultacje	5
Przygotowywanie się do prezentacji/koncertu	

Przygotowywanie się do egzaminu/zaliczenia	10
Łączny nakład pracy studenta w godzinach	50
Liczba punktów ECTS	2

10. Metody weryfikacji efektów uczenia się

Metody weryfikacji efektów uczenia się	Wymagania końcowe - zaliczenie roku, forma oceny	Symbol EUK
	Kolokwium ustne z treści kształcenia	W1, W2, W3, U1,U2,K1
Forma i warunki zaliczenia	Uzyskanie co najmniej 51 % z kolokwium	
	Zaliczenie na ocenę	

.....

podpis autora

.....

podpis Dyrektora EMMK