

Akademia Katolicka w Warszawie - Collegium Joanneum
Instytut Sztuki Sakralnej
Sylabus przedmiotowy

Kierunek studiów	Edukacja muzyczna z muzyką kościelną
Forma studiów	Stacjonarne
Stopień studiów	I stopień
Profil kształcenia	praktyczny
Koordynator przedmiotu	Mgr Katarzyna Majcherek
Prowadzący zajęcia	Mgr Katarzyna Majcherek

1. Przedmiot

Nazwa przedmiotu w języku polskim	Podstawy języka łacińskiego
Nazwa w języku angielskim	Basics of Latin
Język wykładowy	polski
Status przedmiotu	fakultatywny
Kod przedmiotu	Bf_8
Rok i semestr	Rok 1, sem 1

2. Forma i miejsce zajęć, liczba godzin i punktów ECTS w planie studiów

Wykład	Ćwiczenia	Konwersatorium	Praktyka	Punkty ECTS	Miejsce zajęć
	30			2	Sala dydaktyczna

3. Cele przedmiotu

1.	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów od podstaw z klasycznym językiem łacińskim
----	---

4. Wymagania wstępne

1.	brak
----	------

5. Przedmiotowe efekty uczenia się

Kod efektu uczenia się przedmiotu	Efekty uczenia się dla zajęć:	Kod standardu nauczyciela	Kod efektu uczenia się kierunku
Wiedza (W)			
Wiedza – W1	zna terminologię językoznawczą - ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń	–	K1_W22
W2	doskonali znajomość relacji pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi aspektami znajomości języka łacińskiego w przekładzie tekstów preparowanych o podstawowym poziomie trudności na język polski.	–	K1_W18
W3	wykazuje się wiedzą teoretyczną z zakresu podstaw gramatyki, leksyki oraz wymowy języka łacińskiego.	–	K1_W22
Umiejętności (U)			
Umiejętności – U1	potrafi przetłumaczyć prosty tekst z języka łacińskiego przy użyciu słownika	–	K1_U29
U2	Rozumie proste sentencje i krótkie teksty łacińskie	–	K1_U29
U3	potrafi odmienić rzeczowniki I i II deklinacji oraz czasowniki wszystkich koniugacji w czasie teraźniejszym trybu oznajmującego oraz trybu rozkazującego	–	K1_U29
Kompetencje społeczne (K)			
Kompetencje – K1	podjęcia współpracy z chórem, w którym wykonywany jest repertuar w języku łacińskim, jako chórzysta, lub jako kantor	A1	K1_K05
Kompetencje – K2	jest gotów we własnym zakresie poszerzać znajomość łacińskiej leksyki oraz zauważa potrzebę samokształcenia.	A1	K1_K01

6. Treści kształcenia

Opis treści
Historia języka łacińskiego. Wybrane zagadnienia gramatyczne (deklinacje, koniugacje - czas teraźniejszy, przeszły niedokonany, dokonany; przymyki; liczebniki główne 1-1000; składnia ACI). Tłumaczenie krótkich fragmentów Biblii lub dzieł autorów wczesnochrześcijańskich i Ojców Kościoła (poziom tekstów dostosowany do umiejętności studentów. Tłumaczenia fragmentów pieśni chorałowych. Objaśnienie studentom powszechnie używanych zwrotów, przysłów i wyrażen łacińskich. Wybrane modlitwy w języku łacińskim.

7. Literatura

Lp.	Obowiązkowa
1	St. Kalinkowski Scire Latine. Język łaciński. Warszawa 2014 (lub inne wydanie).
2	• materiały własne
	Uzupełniająca
1	Słowniki (do wyboru): • Słownik łacińsko-polski, opr. K. Kumaniecki. Warszawa 1997 (lub inne wydanie). • Słownik łacińsko-polski, opr. J. Korpanty. Warszawa 2010 (lub inne wydanie). • Słownik kościelny łacińsko-polski, opr. ks. dr Alojzy Jogan, Poznań-Warszawa-Lublin 1958 (lub inne wydanie).

8. Metody dydaktyczne

Metody dydaktyczne
Metodą podającą (objaśnianie zagadnień i problemów gramatycznych, językowych) i metoda eksponująca połączoną z analizą tekstów. Dyskusja. Praca własna studenta, praca w grupach

9. Nakład pracy studenta

NAKŁAD PRACY STUDENTA	
rodzaj pracy	liczba godzin
Zajęcia dydaktyczne	30
Przygotowywanie się do zajęć	5
Konsultacje	5
Przygotowywanie się do prezentacji /koncertu	
Przygotowywanie się do egzaminu / zaliczenia	10
Łączny nakład pracy studenta w godzinach	50
Liczba punktów ECTS	2

10. Metody weryfikacji efektów uczenia się

Metody weryfikacji efektów uczenia się	Wymagania końcowe - zaliczenie roku, forma oceny	Symbol EUK
	Sprawdzian ustny podstawowych umiejętności językowych: leksykalnych, fonetycznych i gramatycznych	W1, W2, W3 U1, U2, U3 K1, K2
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie na ocenę	

.....

podpis autora

.....

podpis Dyrektora kierunku EMMK