

Akademia Katolicka w Warszawie - Collegium Joanneum
Instytut Sztuki Sakralnej
Sylabus przedmiotowy

Kierunek studiów	Edukacja muzyczna z muzyką kościelną
Forma studiów	Stacjonarne
Stopień studiów	Studia pierwszego stopnia (I°)
Profil kształcenia	praktyczny
Koordynator przedmiotu	Ks. dr Piotr Markisz
Prowadzący zajęcia	

1. Przedmiot

Nazwa przedmiotu w języku polskim	Wychowanie fizyczne
Nazwa w języku angielskim	Physical education
Język wykładowy	polski
Status przedmiotu	obowiązkowy
Kod przedmiotu	O_WF
Rok i semestr	Rok I–II, sem I-IV

2. Forma i miejsce zajęć, liczba godzin i punktów ECTS w planie studiów

Wykład	Ćwiczenia	Konwersatorium	Praktyka	Punkty ECTS	Miejsce zajęć
	15+15+15+15 60			0	Obiekt sportowy

3. Cele przedmiotu

1.	Utrzymanie i rozwijanie sprawności fizycznej studentów jako istotnego elementu zdrowia i higieny pracy przyszłego nauczyciela muzyki.
----	---

	• Kształtowanie nawyku systematycznej aktywności fizycznej oraz świadomości jej znaczenia dla kondycji głosu, postawy ciała i odporności psychofizycznej. • Wspieranie samodzielności studenta w doborze formy aktywności fizycznej dostosowanej do jego predyspozycji, zainteresowań i stylu życia. • Promowanie różnorodnych form aktywności fizycznej — zarówno sportowych (zajęcia w klubach, sekcjach uczelnianych AZS, parafialnych grupach sportowych), jak i rekreacyjnych (basen, fitness, taniec, sztuki walki, turystyka aktywna, treningi indywidualne).
--	--

4. Wymagania wstępne

1.	brak formalnych wymagań wstępnych. Student samodzielnie wybiera formę aktywności fizycznej dostosowaną do swojego stanu zdrowia i preferencji. W przypadku przeciwwskazań zdrowotnych — możliwość zaliczenia w trybie zindywidualizowanym
----	---

5. Przedmiotowe efekty uczenia się

Kod efektu uczenia się przedmiotu	Efekty uczenia się dla zajęć:	Kod efektu uczenia się kierunku
Kompetencje społeczne (K)		
K1 – kompetencje społeczne	Student dostrzega potrzebę systematycznego doskonalenia sprawności fizycznej jako elementu higieny pracy i rozwoju osobistego.	K1_K01

6. Treści kształcenia

Opis treści
• Student samodzielnie wybiera formę realizacji obowiązku W-F w każdym semestrze, kierując się własnymi preferencjami, możliwościami zdrowotnymi i dostępnością obiektów. Wybrana forma musi obejmować systematyczną aktywność fizyczną o łącznym wymiarze co najmniej 15 godzin w semestrze. • Akceptowane formy realizacji obejmują (lista przykładowa, nie wyczerpująca): udział w zajęciach klubu sportowego, fitness, basenu, siłowni, szkoły tańca, sztuk walki, jogi lub pilatesu; udział w sekcjach Akademickiego Związku Sportowego (AZS) oraz w grupach sportowych o charakterze parafialnym lub kościelnym; regularne treningi indywidualne (bieganie, jazda na rowerze, pływanie, narciarstwo); systematyczna turystyka piesza lub górską; udział w obozach sportowych i rekreacyjnych. • Treści realizowane przez studenta w toku wybranej aktywności obejmują w szczególności: utrzymanie i rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej; kształtowanie postawy ciała istotnej w pracy z instrumentem i przy śpiewie; doskonalenie wydolności oddechowej i krążeniowej; zapobieganie dolegliwościom wynikającym z długotrwałej pracy siedzącej i ćwiczenia przy instrumencie. • Zaleca się wybór form aktywności sprzyjających pracy głosu i postawy ciała (pływanie, joga, pilates, stretching, ćwiczenia oddechowe, taniec). • Każda forma realizacji wymaga uzyskania pisemnego zaświadczenia od podmiotu prowadzącego zajęcia, potwierdzającego odbycie 15 godzin zajęć W-F w danym semestrze (wzór zaświadczenia dostępny na stronie AKW, kierunku EMMK w zakładce „dla studentów”

7. Literatura

Lp.	Obowiązkowa
1	• Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela — podstawa prawna statusu przedmiotu. • Materiały dydaktyczne Studium Wychowania Fizycznego AKW. • Drabik J., Resiak M., Zdrowy styl życia – uwarunkowania społeczne, AWFIS, Gdańsk 2010.

8. Metody dydaktyczne

Metody dydaktyczne
• Praca własna studenta — samodzielna realizacja wybranej formy aktywności fizycznej w wymiarze co najmniej 15 godzin na semestr. • Metody właściwe dla wybranej formy aktywności — zgodne z metodyką pracy podmiotu prowadzącego zajęcia (klub sportowy, sekcja AZS, szkoła tańca, fitness itp.). • Konsultacje indywidualne z Dyrektorem kierunku EMMK— w razie pytań dotyczących doboru formy aktywności, wzoru zaświadczenia lub trybu zaliczenia.

9. Nakład pracy studenta

NAKŁAD PRACY STUDENTA	
rodzaj pracy	liczba godzin
Zajęcia dydaktyczne	60
Przygotowywanie się do zajęć	4
Konsultacje	2
Przygotowywanie się do prezentacji /koncertu	
Przygotowywanie się do egzaminu / zaliczenia	4
Łączny nakład pracy studenta w godzinach	70
Liczba punktów ECTS	0

10. Metody weryfikacji efektów uczenia się

	Wymagania końcowe - zaliczenie roku, forma oceny	Symbol EUK
Metody weryfikacji efektów uczenia się	• Przedłożenie Dyrektorowi kierunku EMMK podpisanego zaświadczenia poświadczającego odbycie przez studenta 15 godzin zajęć W-F w danym semestrze. Zaświadczenie wystawia podmiot prowadzący zajęcia (klub sportowy, sekcja AZS, szkoła tańca, basen, siłownia, parafialna grupa sportowa lub inny podmiot uznany przez Dyрекcję kierunku). • Zaświadczenie powinno zawierać: imię i nazwisko studenta, nazwę i pieczęć podmiotu prowadzącego zajęcia, wskazanie formy zajęć, potwierdzenie wymiaru godzinowego (15 h), datę i podpis osoby uprawnionej. • Zaliczenie semestralne wpisuje się na podstawie złożonego zaświadczenia w wyznaczonym terminie sesji zaliczeniowej. • W szczególnie uzasadnionych przypadkach (np. udokumentowane przeciwwskazania zdrowotne) Dyrektor kierunku może wyrazić zgodę na alternatywną formę zaliczenia (zajęcia adaptacyjne, dokumentacja rehabilitacji medycznej, indywidualny tok zaliczenia).	K1
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie bez oceny (Z)	

.....

podpis autora

.....

podpis Dyrektora kierunku EMMK